

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение –
средняя общеобразовательная школа № 181

Принято
Педагогическим советом
МАОУ-СОШ № 181
Протокол №1 от 27.08.2024

Утверждаю
Директор МАОУ-СОШ № 181
_____ М.С. Корнильцева
Приказ №1 от 01.09.2024

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Молодежный ТВ центр «Первый Школьный»**

Программа ориентирована на детей
От 12 до 17 лет
Срок реализации – **1 год**
Автор – составитель:
Бородина Елена Александровна,
Педагог дополнительного образования

Екатеринбург
2024г.

Содержание:

I. Целевой раздел - 3

- 1.1 Пояснительная записка - 3-4
- 1.2 Актуальность программы – 4-5
- 1.3 Цели и задачи Программы – 5-6

II. Содержательный раздел - 6

- 2.1 Содержание программы – 6-9
- 2.2 Планируемые результаты освоения Программы – 9-10

III. Организационный раздел - 10

- 3.1 Адресат программы – 10
- 3.2 Материально-техническое обеспечение - 10
- 3.3 Методические материалы - 11
- 3.4 Нормативно-правовые документы и методические рекомендации Правительства Российской Федерации – 11-12
- 3.5 Список литературы – 12

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

Медиаобразование в современном мире рассматривается как процесс развития личности с помощью и на материале средств массовой коммуникации (медиа) с целью формирования культуры общения с медиа, творческих, коммуникативных способностей, критического мышления, умений полноценного восприятия, интерпретации, анализа и оценки медиатекстов, обучения различным формам самовыражения при помощи медийной техники. Медиакомпетентность/медиаграмотность, обретенная в результате этого процесса, помогает человеку активно использовать возможности информационного поля телевидения, радио, видео, кинематографа, прессы, Интернета.

Программа «Молодежный ТВ центр «Первый Школьный» рассчитана на учащихся 6-10 классов (12-17 лет).

Основные направления деятельности

Информационная. Молодежный ТВ центр «Первый Школьный» - самая оперативная и многогранная форма передачи информации о событиях и фактах из жизни школы.

Образовательная. Подготовка программ требует вовлечения детей в различные формы деятельности: учащиеся получают возможность попробовать свои силы в качестве сценариста, корреспондента, диктора, звукооператора, оператора, монтажера. Обучение детей современным технологиям, работа со звуко- и видеозаписывающей техникой. В результате работы с детьми по выпуску телепередач возрастает их мотивация к обучению.

Воспитательная. Организация внеклассной воспитательной работы с учащимися на базе школьного телевидения позволяет с пользой занять их свободное время, учиться подавать любую информацию заинтересованно, внося в сообщения своё личное отношение. Тематика передач: выпуск информационных программ; тематические выпуски к классным часам на важные и нужные для ребят темы; праздничные программы к юбилейным датам и красным дням календаря; музыкальные (поздравительные) программы; патриотические программы; конкурсы и викторины (1-2 раза в год). Традиционные рубрики передач: «Учись учиться», «Спортивные новости», «Вести из класса», «Встречи с прекрасным» и др. Каждую тему передачи надо стараться облечь в интересную форму (диалоги, репортажи, интервью), стремиться говорить о серьёзном просто и ненавязчиво, уметь пошутить.

На каждом занятии проводится коллективное обсуждение решения задачи определенного вида. На данном этапе у них формируется такое важное качество, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении задач любой трудности.

1.2 Актуальность программы

Молодежный ТВ центр — это уникальный проект, актуальная идея для школ и учреждений дополнительного образования. Операторы, сценаристы и корреспонденты готовы совершить информационный переворот в стенах учебного заведения, создав положительный современный имидж школе. Выпуск «Школьных новостей» даст отличную возможность разнообразить школьную нагрузку, быть всегда в курсе жизни школы, а также, это замечательный шанс для самовыражения.

Проект будет полезен и актуален для всех участников школьного процесса: учеников, родителей, администрации школы. Учащиеся не только становятся главными героями новостей, но и сами участвуют в съёмочном процессе — как спецкоры, сценаристы, журналисты, интервьюеры. Школьный ТВ центр будет способствовать активности и инициативности ребят, а также, позволит непосредственно участвовать в жизни школы, не говоря уже о раскрытии творческого потенциала.

Родители воочию смогут познакомиться с жизнью школы, что называется, изнутри, а не по рассказам детей.

Все значимые события не останутся без внимания, а благодаря видеоархивам, которые будут храниться на сайте и в открытой группе Вконтакте, вполне может организоваться «обратная связь». К тому же, школьные новости — ещё один способ познакомиться со школой поближе, что очень важно при выборе учебного заведения.

«Первый Школьный» — это информационный прорыв, который позволит встать школе в ряды самых современных школ. Имидж и престиж, взаимодействие всех участников учебного процесса, своевременное информирование, активные ученики, а также, возможность собирать своеобразную видеолетопись школы — это лишь часть достоинств данной программы.

ТВ центр «Первый Школьный» - это самый актуальный подход к транслированию информации в школе. На смену учащимся-аудиалам, которые лучше воспринимают информацию на слух, с развитием компьютерных технологий пришли ученики -визуалы, которых больше «цепляет» видеоинформация. Именно поэтому видеосюжеты, как трансляторы

информации на сегодняшний день более интересны, запоминаемы и привлекательны.

1.3 Цели и задачи Программы

Молодежный ТВ центр «Школьный Первый» создается в целях повышения результативности учебно-воспитательного процесса, организации на его базе различных форм образовательной деятельности учащихся и развития их личностных качеств.

Необходимо:

- Создать условия для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального совершенствования;
- Формировать медиакультуру в профильной ориентации обучающихся и стимулировать их активность в поисках профессии;
- Изучить основы журналистики.

В ходе достижения целей программы решаются следующие задачи:

1. Обучающие:

- вооружение обучающихся совокупностью знаний о принципах журналистской деятельности, об особенностях журналистской профессии, а также о профессиях, имеющих прямое и косвенное отношение к медиасфере;
- изучение основ социологии и журналистского творчества;
- формирование навыков журналистского мастерства, коммуникативной компетентности и приобретение первичного профессионального опыта и начальной профессиональной ориентации;
- формирование практических навыков создания школьного телевидения.

2. Воспитывающие:

- формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения, современного мировоззрения, активной жизненной позиции;
- формирование толерантности, культуры межнационального общения в многонациональном социуме;
- формирование представления о медиакультуре, играющей специфическую роль в жизни общества;
- привитие культуры общения с миром средств массовой информации;
- пробуждение интереса к прессе и формирование осознанного отношения к журналистике как к виду общественной деятельности;
- формирование потребности в постоянном повышении информированности;
- воспитание культуры поведения и речи.

3. Развивающие:

- всестороннее развитие творческих способностей, индивидуального мышления, интересов, склонностей, физического состояния организма обучающегося и на этой основе формирование профессиональной направленности;
- расширение общего кругозора.

II. Содержательный раздел

2.1 Содержание программы

№	Тема			
		Т е о р и я	П р а к т и к а	В с е г о
1	Начальные сведения о медиа (кино, интернет, пресса, анимация)	1	-	1
2	Модуль «Медиакультура»	-	1 0	1 0
3	Телесюжет	1	2	3
4	Сюжет и сценарий	1	6	7
5	Модуль «Режиссер-редактор- видеооператор-монтажер»	1	2 0	2 1
6	Модуль «Тележурналист»	2	1 7	1 9
7	Просмотр образцового видео	2	-	2
8	Основы ораторского искусства	2	4	6
9	Социаль ный видеоро лик	1	2	3
	Итого	1 1	6 1	7 2

Тема 1. Вводное занятие. Начальные сведения о медиа (1 час).

Теория: знакомство с учащимися. Знакомство с программой объединения, решение организационных вопросов, техника безопасности. Знакомство с понятием «медиа», включающим в себя средства коммуникации, способы передачи информации, а также, образующую ими среду (медиапространство).

Формы работы: беседа, объяснение, обсуждение.

Формы контроля: опрос.

Тема 2. Модуль «Медиакультура» (10 часов).

Практика: короткий рассказ учащимся о Медиакультуре, применение на практике - культура передачи информации и культура ее потребления; как она может выступать системой уровней развития личности, способной воспринимать, анализировать, оценивать медиатекст, занятия медиатворчеством, усвоение новых занятий в области медиа»

Формы работы: наглядный показ, объяснение, повторение.

Формы контроля: опрос, обсуждение, анализ.

Тема 3. Телесюжет (3 часа)

Практика: Рассказ о «телесюжете», как работать в медиапространстве, чтобы правильно донести до зрителя и мысль журналиста - корреспондента и хронологическую репортажную картинку. Как записывать видеосообщение о каком-либо событии или явлении в сопровождении комментариями диктора, ведущего.

Формы работы: наглядный показ, объяснение, повторение.

Формы контроля: самостоятельное исполнение.

Тема 4. Сюжет и сценарий (4 часа)

Практика: Определение темы, которую необходимо осветить, написание сюжетной линии и сценария. Умение выделить основную мысль, определить ориентиры и расставить акценты.

Формы работы: наглядный показ, объяснение, практические занятия.

Формы контроля: самостоятельное написание сценария.

Тема 5. Модуль «Режиссер-редактор-видеооператор-монтажер» (21час)

Практика: поэтапная работа: написание сценария, его редакция, съемка видеоматериала, запись закадрового текста, монтаж видеоматериала

Формы работы: объяснение, наглядно - зрительный показ, самостоятельная работа.

Формы контроля: самостоятельное исполнение.

Тема 6. Модуль «Тележурналист» (19 часов)

Практика: Модуль посвящен введению в область базовых знаний. Отличительная особенность модуля в том, что он составлена на основе образовательного курса «Журналистика». Учащиеся занимаются речевым тренингом, изучают основы публицистики, изучают правила поведения журналиста в кадре и ведения программы.

Формы работы: объяснение, образный показ.

Формы контроля: самостоятельное исполнение.

Тема 7. Просмотр образцового видео (2 часа).

Практика: Для работы в медианаправлении важно иметь идеалы – лучшие образцы видеоработ.

Формы работы: демонстрация видео

Формы контроля: анализ.

Тема 8. Основы ораторского искусства (6 часов)

Практика: Презентация, которая познакомит учащихся с риторикой и ораторским искусством в целом. Практические занятия.

Формы работы: демонстрация видео, объяснение.

Формы контроля: самостоятельное исполнение.

Тема 9. Социальный видеоролик (3 часа)

Формы работы: создание и демонстрация видео в соц. сети школы, объяснение.

Формы контроля: самостоятельное исполнение.

2.2. Планируемые результаты освоения Программы

Школьный ТВ центр должен информировать как можно большее число учеников о всех событиях и мероприятиях, происходящих в школе. Данная деятельность позволяет решить как межличностные проблемы учащихся, так и внутриличностные конкретного подростка. Эта работа связана с соотнесением собственного замысла, творческого азарта с восприятием этого замысла другими, которыми являются и сверстники, и старшеклассники, и взрослые (учителя, родители). Реализация каждого замысла связана с исследованием и принятием решения. Школьники получают возможность реализовать свои способности в самых разнообразных видах деятельности: административно-организаторской, редакторской, журналистской, комментаторской, в верстке газеты, съемках сюжетов, монтаже видеороликов и т.д..

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки.

Познавательные:

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться в своей системе знаний;
- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
- решать проблемы творческого и поискового характера;

Коммуникативные:

Обучающиеся научатся:

- выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;
- участвовать в коллективном обсуждении вопросов;
- уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;
- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;

Предметные:

В результате деятельности ТВ центра обучающиеся научатся:

- планировать свою деятельность;
- организовывать совместные работы в группе.
- приобретут навыки самостоятельной работы;
- продуктивно разрешать конфликтные ситуации, возникающие в процессе оформления материала;
- творческому взаимодействию с педагогами.

Обучающиеся научатся:

- выстраивать работу с композицией;
- вести видеосъемку;
- брать интервью;
- составлять репортажи;
- создать анимацию текста, изображения;
- правилам безопасной работы с фото и видео аппаратурой.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Адресат программы

Программа Молодежного ТВ центра «Школьный Первый» рассчитана на 1 год обучения и рекомендуется для занятий подросткам от 12 до 17 лет. Набор в коллектив осуществляется путём собеседования с учащимися, заполнения анкеты (общие сведения о ребенке и его семье).

Проводится стартовая диагностика с целью выяснения уровня готовности учащегося и его индивидуальных особенностей (интересов, первичных умений и навыков, мотивации). Требований к предварительной подготовке и уровню образования не предъявляется. Состав групп – постоянный. Наполняемость групп – не менее 8 человек.

3.2 Материально-техническое обеспечение

- просторное помещение (кабинет), соответствующие действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам к устройству, содержанию и организации режима работы организаций дополнительного образования детей;
- компьютерное и мультимедийное оборудование (компьютер/ноутбук, проектор, экран, видео- и аудиозаписи);
- фото- и видеоаппаратура, микрофоны, наушники, диктофон;
- программное обеспечение компьютера;

- фоны, тематические плакаты.

3.3 Методические материалы.

В образовательном процессе используются следующие методы по способу организации занятий:

- словесный (устное изложение, беседа, анализ материалов);
- наглядный (работа с кейсами); - практический (работа в компьютерных программах);

В рамках одного занятия педагогом используется столько форм занятий и методов обучения, сколько необходимо для реализации поставленных цели и задач

3.4 Нормативно-правовые документы и методические рекомендации Правительства Российской Федерации

1. Конституция Российской Федерации (12 декабря 1993 г.) с учетом поправок, внесенных законами Российской Федерации о поправках к Конституции Российской Федерации от 30 декабря 2008 г. №6-ФКЗ и от 30 декабря 2008 г. №7-ФКЗ).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
5. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
6. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».

7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) от 6 октября 2009 г. N 373; в ред. от 11 февраля 2013 г. N 26993.
8. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы (утв. Указом Президента РФ от 01.06.2012 N 761).
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

3.5 Список литературы

1. Подобед Н. В. Кружок журналистики: основные методы обучения учащихся старших классов основам журналистики: методические рекомендации. – Минск: МГДДиМ, 2008 г.
2. Подобед Н. В. Кружок журналистики: основные методы обучения учащихся старших классов основам журналистики: методические рекомендации. – Минск: МГДДиМ, 2008 г.
3. Цвик. В.П., Введение в журналистику. – М.: МНЭПУ. 2000 г.
4. Агафонов А.В. , Пожарская С.Г. // Фотобукварь. М. , 1993 г.
5. Бабкин Е.В., Баканова А.И. //Фото и видео. М.,Дрофа, 1995 г.
6. Гурский Ю., Корабельникова Г. Photoshop 7.0. Трюки и эффекты - Спб.: Питер, 2002 г.
7. Кишик А.Н. Adobe Photoshop 7.0. Эффективный самоучитель
8. Соколов А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео – Editing: television, cinema, video.
9. Бурдые. П. О телевидении и журналистике /. Пер. Бурдые -. М.: Прагматика культуры, 2002 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 301855813211864865354984698895558776452667678568

Владелец Корнильцева Мария Святославна

Действителен с 04.03.2024 по 04.03.2025