

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодежной политики Свердловской

области

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга

МАОУ - СОШ № 181

Приложение
к основной общеобразовательной программе
начального общего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Художественное творчество. Станем волшебниками»

для обучающихся 1-4 классов

г. Екатеринбург 2024

Раздел I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Рабочая программа внеурочной деятельности «Художественное творчество: станем волшебниками» разработана на основе авторской программы Просняковой Т.Н по системе Л.В. Занкова / составитель. Е.Н. Петрова. – Самара: Издательство «Учебная литература» Издательский дом «Федоров», 2011.

Курс программы рассчитан на учащихся начальной школы, увлекающихся изобразительным искусством и художественно-творческой деятельностью. Занятия проходят во внеурочное время один раз в неделю. Задания направлены на освоение языка художественной выразительности станкового искусства (живопись, графика, скульптура), а также языка декоративно-прикладного искусства (аппликация, декоративные композиции из скульптурного материала) и бумажной пластики. Кроме этого предполагается работа с природными материалами.

Содержание программы рассчитано на 68 часов в каждом учебном году (1- 4 классы). Однако программа имеет блочный принцип (каждый блок спланирован на 34 часа) и может быть скомпонован вариант на 34 или на 51 час в год.

В рабочую программу внесены изменения - произведено сокращение учебных часов с 2 часов в неделю до 1 часа в неделю. Следовательно, на изучение данного курса в начальной школе согласно требованиям СанПиНа, выделяется 34 часа в год (1 час в неделю); в 1 классе – 33 часа.

Курс рассчитан на 4 года обучения

Ожидаемые результаты:

- **Личностные универсальные учебные действия.**

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

- **Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

- **Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.*

- **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;

- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

В результате занятий по предложенному курсу учащиеся получат возможность:

- развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией.

Раздел II. Содержание курса

Содержание программы 1 класс (66 часов)

№ темы п/п	Кол-во часов	Название темы/раздела	Материалы
Раздел 1. Аппликация и моделирование (по книгам серии «Любимый образ») – 22 часа			
1	4	Аппликация из природных материалов на картоне	Засушенные цветы, листья, ракушки, камни, стружка
2	4	Аппликация из геометрических фигур	Цветная, журнальная, тетрадная бумага, картон
3	2	Аппликация из пуговиц	Пуговицы, картон
4	2	Мозаика из бисера и пайеток	Картон, бисер, блестки, бусины, пайетки
5	2	Аппликация из круглых салфеток	Салфетки для торта, картон
6	2	Динамическая открытка с аппликацией	Картон, цветная бумага
7	2	Моделирование из бумаги и проволоки	Белая бумага, гофрированная бумага, проволока
8	4	Выпуклая аппликация. Коллективная работа	Калька, гофрированная бумага, цветная бумага
Раздел 2. Работа с пластическими материалами (по книгам серии «Любимый образ») – 12 часов			
1	2	Отпечатки на пластилине	Пластилин, картон
2	2	Рисование пластилином	Пластилин, картон
3	2	Обратная мозаика на прозрачной основе	Пластилин, прозрачные крышки
4	2	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе	Скорлупа фисташек, пластилин, веточки
5	2	Разрезание смешанного пластилина проволокой	Пластилин, тонкая проволока
6	2	Лепка из теста	Соленое тесто
Раздел 3. Оригами и аппликация из деталей оригами (по рабочей тетради «Школа волшебников») – 16 часов			
1	1	Складывание из прямоугольника	Цветная бумага
2	1	Складывание из квадрата динамических игрушек	Цветная бумага
3	2	Складывание гармошкой	Цветная бумага
4	2	Аппликация из одинаковых деталей оригами	Цветная бумага
5	1	Оригами из фантиков и чайных пакетиков	Бросовый материал
6	2	Композиция из выпуклых деталей оригами	Цветная и белая бумага
7	1	Сказочные образы в технике оригами	Цветная бумага
8	2	Оригами из кругов	Цветная бумага
9	2	Архитектурные сооружения в технике оригами	Цветная бумага

10	2	Коллективные композиции в технике оригами	Цветная бумага
Раздел 4. Модульное оригами (по книге «Забавные фигурки. Модульное оригами») – 18 часов			
1	1	Треугольный модуль оригами	Бумага цветная
2	3	Соединение модулей на плоскости	Бумага цветная и журнальная
3	2	Замыкание модулей в кольцо	Бумага белая
4	4	Объемные фигуры на основе формы «чаша»	Бумага цветная
5	5	Объемные игрушки	Бумага цветная
6	1	Дополнительные материалы на выбор с сайта Страна Мастеров (http://stranamasterov.ru)	Различная бумага

Возможен вариант программы на 34 часа. В этом случае можно взять 1 и 2 разделы либо 3 и 4 разделы.

Содержание программы 2 класс (68 часов)

№ темы п/п	Кол-во часов	Название темы/раздела	Материалы
Раздел 1. Аппликация и моделирование (по книгам серии «Любимый образ») – 24 часа			
1	2	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	Журнальная бумага, картон
2	1	Аппликация из птичьих перьев	Перья, картон
3	1	Аппликация из кружев	Кружева, картон
4	1	Аппликация из ткани	Накрахмаленная ткань, картон
5	2	Аппликация из деталей оригами	Бумага, картон
6	2	Мозаика из ватных комочков	Вата, бумага, картон
7	2	Прорезная аппликация	Картон, различные материалы
8	2	Гофрированные цепочки	Гофрированная бумага, картон
9	1	Складывание гармошкой	Журнальная бумага
10	2	Выпуклая мозаика из плотной бумаги	Цветная бумага, картон
11	2	Моделирование из картона. Рамочка	Картон, цветная бумага
12	2	Моделирование объемного изделия из гофрокартона	Гофрированный картон
13	1	Моделирование из гофрированной бумаги	Гофрированная бумага
14	2	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки	Гофрированная бумага, цветная бумага, проволока
15	1	Многослойное торцевание на плоскости	Гофрированная бумага, картон
Раздел 2. Работа с пластическими материалами (по книгам серии «Любимый образ») – 10 часов			
1	2	Раскатывание и обрубковка пластилина	Пластилин
2	2	Выпуклая аппликация из пластилина	Пластилин
3	2	Торцевание на пластилине	Пластилин, гофрированная бумага
4	2	Разрезание слоеного пластилина	Пластилин, проволока
5	2	Лепка из теста	Соленое тесто

Раздел 3. Секреты бумажного творчества (по рабочей тетради «Волшебные секреты») – 18 часов			
1	2	Обрывная аппликация	Бумага различная
2	1	Скручивание в жгут. Аппликации	Бумага гофрированная
3	2	Скатывание в комок. Мозаика	Бумага гофрированная и цветная
4	1	Гофрированный конструктор	Бумага цветная
5	1	Моделирование из полос	Бумага цветная
6	2	Плетение из бумаги. Аппликация	Бумага цветная
7	1	Мозаика из объемных деталей оригами. Коллективная работа	Бумага белая и цветная
8	2	Мозаика из плоских деталей оригами	Фантики, цветная бумага
9	2	Сюжетная композиция из деталей оригами на плоскости	Картон, цветная бумага
10	1	Объемная композиция из деталей оригами. Коллективная работа	Бумага различная
11	1	Оригами из кругов	Бумага различная
12	2	Соединение различных техник в одной работе	Бумага цветная
Раздел 4. Модульное оригами (по книге «Забавные фигурки. Модульное оригами») – 16 часов			
1	2	Модуль «Трилистник». Плоскостные композиции из этого модуля по своему замыслу	Бумага белая, цветная, журнальная
2	2	Объемные цветы из модуля «Трилистник»	Бумага белая, цветная, гофрированная
3	3	Треугольный модуль оригами. Сказочные образы на основе формы «чаша»	Бумага цветная
4	2	Игрушки объемной формы	Бумага цветная
5	2	Художественные образы объемной формы	Бумага белая и цветная
6	3	Сборка изделия из модулей на каркасе. Коллективная работа	Бумага цветная
7	2	Дополнительные материалы по выбору с сайта Страна Мастеров (http://stranamasterov.ru)	Бумага различная

Возможен вариант программы на 34 часа. В этом случае можно взять 1 и 2 разделы либо 3 и 4 разделы.

Содержание программы 3 класс (68 часов)

№ темы п/п	Кол-во часов	Название темы/раздела	Материалы
Раздел 1. Работа с бумагой и картоном (по книгам серии «Любимый образ») – 20 часов			
1	1	Объемные изделия в технике оригами	Цветная бумага
2	1	Симметричное вырезание	Цветная и белая бумага
3	1	Игрушки из картона с подвижными деталями	Картон, проволока

4	1	Рисование ватой по бархатной бумаге	Бархатная бумага, вата
5	1	Моделирование из конусов	Цветная бумага
6	1	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе	Гофрированная бумага, проволока
7	1	Надрезание бахромой, скручивание в жгут	Гофрированная бумага
8	2	Объемное конструирование из деталей оригами	Цветная бумага
9	5	Моделирование из бумажных салфеток	Цветная бумага, салфетки
10	2	Простое торцевание на бумажной основе	Гофрированная бумага, картон
11	2	Многослойное торцевание	Гофрированная бумага, цветная бумага, картон
12	1	Моделирование из фольги	Фольга, проволока
13	1	Объемные украшения для костюма из бумаги	Гофрированная бумага, цветная бумага
Раздел 2. Текстильные материалы (по книгам серии «Любимый образ») – 23 часа			
1	1	Аппликация из резаных нитей	Шерсть, картон
2	2	Нитяная бахрома	Шерсть, тесьма
3	3	Моделирование из помпонов	Шерсть, картон, проволока
4	3	Изонить	Картон, мулине
5	3	Аппликация из нитяных валиков	Шерсть, картон
6	1	Приклеивание ниток по спирали	Шерсть, картон
7	1	Аппликация из распущенного трикотажа	Трикотаж, картон
8	1	Вышивание по ткани	Ткань, мулине
9	1	Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу	Ткань, бумага, тесьма
10	1	Аппликация из жатой ткани	Ткань, бумага, картон
11	1	Аппликация из ткани и ниток	Ткань, шерсть, картон
12	5	Шитье по выкройкам	Ткань, шерсть, тесьма
Раздел 3. Пластические материалы (по книгам серии «Любимый образ») – 8 часов			
1	1	Раскатывание пластилина, получение плоских изображений	Пластилин, картон
2	2	Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей	Пластилин, картон
3	1	Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе	Пластилин, прозрачные крышки
4	2	Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито	Пластилин, металлическое сито, картон
5	1	Разрезание пластилина, аппликация	Пластилин, картон
6	1	Лепка из теста на каркасе	Соленое тесто, фольга
Раздел 4. Модульное оригами (по книге «Забавные фигурки. Модульное оригами») – 17 часов			
1	3	Модуль кусудамы «Супершар». Художественные образы на основе этого модуля	Цветная, белая, упаковочная бумага

2	2	Соединение в изделии модуля «Супершар» и треугольного модуля	Цветная и белая бумага
3	2	Изделие с использованием модуля «Трилистник» и треугольного модуля	Цветная, гофрированная бумага
4	2	Объемные изделия из треугольных модулей	Цветная бумага
5	6	Художественные образы из треугольных модулей	Цветная и белая бумага
6	2	Дополнительные материалы по выбору с сайта Страна Мастеров (http://stranamasterov.ru)	Различные виды бумаги

Возможен вариант программы на 51 час (в одном полугодии _ 1 час в неделю, в другом _ 2 часа в неделю). Можно взять разделы 1, 2 и 3.

Содержание программы 4 класс (68 часов)

№ темы п/п	Кол-во часов	Название темы/раздела	Материалы
Раздел 1. Работа с бумагой (по книгам серии «Любимый образ») – 23 часа			
1	1	Аппликация с раздвижкой	Журнальная бумага
2	2	Оригами из окрашенной бумаги	Белая бумага, краски
3	2	Симметричное силуэтное вырезание	Цветная бумага
4	2	Транспарантное вырезание	Цветная бумага
5	1	Аппликация из рельефной бумаги	Цветная бумага
6	1	Коллаж из различных материалов	Разные виды бумаги, картон, тесьма
7	2	Объемное моделирование из бумаги	Цветная бумага
8	1	Объемные изделия в технике многослойного торцевания	Гофрированная бумага, проволока
9	2	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе	Гофрированная бумага, проволока
10	2	Моделирование из фольги	Фольга, проволока
11	2	Верное гофрирование	Цветная бумага, картон
12	2	Трубочки из гофрированной бумаги	Гофрированная бумага
13	1	Прорезание канцелярским ножом	Плотная бумага
14	2	Конструирование игрушки с подвижными деталями	Бумага, картон
Раздел 2. Текстильные материалы (по книгам серии «Любимый образ») – 13 часов			
1	2	Аппликация из ткани. Петельный шов	Ткань
2	1	Аппликация из синтепона со сдвижкой	Синтепон, бумага, картон
3	6	Вязание крючком	Пряжа
4	4	Шитье мягкой игрушки	Ткань, синтепон
Раздел 3. Пластические материалы (по книгам серии «Любимый образ») – 15 часов			
1	3	Разрезание многослойной пластилиновой заготовки сложной формы	Пластилин, картон, проволока

2	2	Папье-маше на пластилиновой форме	Пластилин, бумага
3	4	Техника «пластилиновые нити» в сочетании с другими техниками	Пластилин, картон, сито
4	3	Лепка из пластилина на проволочном каркасе	Пластилин, проволока
5	2	Резьба по пластилину	Пластилин, картон
6	1	Надрезание пластилина проволокой	Пластилин, проволока
Раздел 4. Модульное оригами (по книге «Забавные фигурки. Модульное оригами») – 17 часов			
1	4	Конструирование цветов	Цветная бумага
2	2	Конструирование птиц сложной формы	Цветная бумага
3	2	Изделия с деталями круглой формы	Цветная бумага
4	2	Соединение модулей разного размера в одном изделии	Белая и цветная бумага
5	2	Конструирование средств транспорта	Белая и цветная бумага
6	3	Конструирование архитектурных сооружений	Цветная и журнальная бумага
7	2	Дополнительные материалы по выбору с сайта Страна Мастеров (http://stranamasterov .ru)	

Возможен вариант программы на 51 час (в одном полугодии -1 час в неделю, в другом - 2 часа в неделю). Можно взять 1, 2 и 3 раздела.

Для организации работы по внеурочное деятельности в МАОУ-СОШ №181 из программы курса «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО: СТАНЕМ ВОЛШЕБНИКАМИ» были взяты разделы:

1 класс

Аппликация и моделирование - 22ч. Аппликация из природных материалов на картоне. Аппликация из геометрических фигур. Аппликация из пуговиц. Мозаика из бисера и пайеток. Аппликация из круглых салфеток. Динамическая открытка с аппликацией. Моделирование из бумаги и проволоки. Выпуклая аппликация. Коллективная работа.

Работа с пластическими материалами - 11ч. Отпечатки на пластилине. Рисование пластилином. Обратная мозаика на прозрачной основе. Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Разрезание смешанного пластилина проволокой. Лепка из теста.

2 класс

Аппликация и моделирование - 24ч. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Аппликация из птичьих перьев. Аппликация из кружев.

Аппликация из ткани. Аппликация из деталей оригами. Мозаика из ватных комочков. Прорезная аппликация. Гофрированные цепочки. Складывание гармошкой. Выпуклая мозаика из плотной бумаги. Моделирование из картона. Рамочка. Моделирование объемного изделия из

гофрокартона. Моделирование из гофрированной бумаги. Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки. Многослойное торцевание на плоскости.

Работа с пластическими материалами - 24ч. Отпечатки на пластилине. Рисование пластилином. Обратная мозаика на прозрачной основе. Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Разрезание смешанного пластилина проволокой. Лепка из теста.

3 класс

Текстильные материалы - 26ч. Аппликация из резаных нитей. Нитяная бахрома. Моделирование из помпонов. Изонить. Аппликация из нитяных валиков. Приклеивание ниток по спирали. Аппликация из распущенного трикотажа. Вышивание по ткани. Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу. Аппликация из жатой ткани. Аппликация из ткани и ниток.

Шитье по выкройкам.

Пластические материалы - 8ч. Раскатывание пластилина. Получение плоских изображений. Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей. Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе. Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито. Разрезание пластилина, аппликация. Лепка из теста на каркасе

4 класс

Работа с бумагой - 23ч. Аппликация с раздвижкой. Оригами из окрашенной бумаги. Симметричное силуэтное вырезание. Транспарантное вырезание. Аппликация из рельефной бумаги. Коллаж из различных материалов. Объемное моделирование из бумаги. Объемные изделия в технике многослойного торцевания. Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе. Моделирование из фольги. Веерное гофрирование. Трубочки из гофрированной бумаги. Прорезание канцелярским ножом. Конструирование игрушки с подвижными деталями.

Текстильные материалы - 11ч. Аппликация из ткани. Петельный шов. Аппликация из синтепона со сдвижкой. Вязание крючком. Шитье мягкой игрушки.

Формы организации учебного процесса:

Ведущими формами организации внеурочной деятельности предполагаются:

- практические занятия;
- творческие конкурсы (рисунков, поделок);
- инсценировки;
- коллективные игры и праздники;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- творческие домашние задания;
- мини-проекты.

Основные виды деятельности учащихся:

- проектная деятельность;
- самостоятельная работа;
- знакомство с научно-популярной литературой, связанной с технологией;
- работа в парах, в малых и больших группах;

- коллективный творческий проект;
- творческие работы.

Раздел III. Тематическое планирование

1 класс (33 часа)

№	Название темы/раздела	Виды деятельности	Кол-во часов
Раздел 1. Аппликация и моделирование 22 часа			
1	Аппликация из природных материалов на картоне	Определять значение признака (цвет, форма, размер, количество элементов).	1
2	Аппликация из природных материалов на картоне	Работа с листьями, камнями. Изображение цветов.	1
3	Аппликация из природных материалов на картоне	Работа с ракушками, стружками. Изображение цветов.	1
4	Аппликация из природных материалов на картоне	Работа с засушенными цветами, листьями, ракушками.	1
5	Аппликация из геометрических фигур	Аппликация из разных видов бумаги; изображение натюрморта из арбуза и фруктов.	1
6	Аппликация из геометрических фигур	Аппликация из цветной, журнальной, тетрадной бумаги.	1
7	Аппликация из геометрических фигур	Работа с бумагой; изготовление аппликации «деревья».	1
8	Аппликация из геометрических фигур	Работа с разными видами бумаги; изображение бабочек.	1
9	Аппликация из пуговиц	Работа с пуговицами, картоном.	1
10	Аппликация из пуговиц	Работа с пуговицами, изготовление аппликации «бабочки».	1
11	Мозаика из бисера и пайеток	Работа с картоном, бисером, блестками.	1
12	Мозаика из бисера и пайеток	Выполнение аппликации из бисера и пайеток «бабочки».	1
13	Аппликация из круглых салфеток	Работа с салфетками для торта, картон	1
14	Аппликация из круглых салфеток	Выполнение аппликации из салфеток для торта на картоне «деревья».	1
15	Динамическая открытка с аппликацией	Работа с картоном, цветной бумагой.	1
16	Динамическая открытка с аппликацией	Выполнение динамической открытки с аппликацией «собачки».	1
17	Моделирование из бумаги и проволоки	Работа с белой и гофрированной бумагой, проволокой.	1
18	Моделирование из бумаги и проволоки	Моделирование из бумаги и проволоки «цветы».	1
19	Выпуклая аппликация. Коллективная работа	Работа с калькой, гофрированной бумагой, цветной бумагой. «деревья».	1
20	Выпуклая аппликация. Коллективная работа	Выполнение выпуклой аппликации «деревья».	1
21	Выпуклая аппликация. Коллективная работа	Выполнение выпуклой аппликации «деревья».	1
22	Выпуклая аппликация. Коллективная работа	Выполнение выпуклой аппликации «деревья».	1

Раздел 2. Работа с пластическими материалами 11 часов			
23	Отпечатки на пластилине	Работа с пластилином, картоном. Выполнение рисунка «цветы».	1
24	Рисование пластилином	Рисование пластилином.	1
25	Рисование пластилином	Работа с пластилином, рисунок «кошки».	1
26	Обратная мозаика на прозрачной основе	Работа с пластилином, рисунок «деревья».	1
27	Обратная мозаика на прозрачной основе	Выполнение работы «фрукты» из пластилина, прозрачных крышек.	1
28	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе	Выполнение панно «фисташковое дерево» из скорлупы фисташек, пластилина, веточек.	1
29	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе	Работа с скорлупой фисташек, пластилином, веточками.	1
30	Разрезание смешанного пластилина проволокой	Работа с пластилином, тонкой проволокой.	1
31	Разрезание смешанного пластилина проволокой	Выполнение панно «бабочки» из пластилина, тонкой проволоки.	1
32	Лепка из теста	Лепка из соленого теста.	1
33	Лепка из теста	Выполнение фигурок «собачки».	1
Итого:			33

2 класс (34 часа)

№	Название темы/раздела	Виды деятельности	Кол-во часов
Раздел 1. Аппликация и моделирование 24 часа			
1	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	Моделирование из журнальной бумаги, картона.	1
2	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	Выполнение аппликации и мозаики «бабочки».	1
3	Аппликация из птичьих перьев	Выполнение аппликации из перьев, картона «бабочки».	1
4	Аппликация из кружев	Выполнение аппликации из кружев, картона «бабочки».	1
5	Аппликация из ткани	Выполнение аппликации из крахмаленной ткани, картона «бабочки».	1
6	Аппликация из деталей оригами	Аппликация с элементами оригами «Вспомним лето». Цветы.	1
7	Аппликация из деталей оригами	Работа с бумагой, картоном.	1
8	Мозаика из ватных комочков	Работа с ватой, бумагой, картоном.	1
9	Мозаика из ватных комочков	Выполнение мозаики «собачки».	1
10	Прорезная аппликация	Работа с картоном, различными материалами.	1
11	Прорезная аппликация	Прорезная аппликация с использованием различных материалов	1
12	Гофрированные цепочки	Выполнение мини-проекта «цветы» из	1

		гофрированной бумаги, картона.	
13	Гофрированные цепочки	Моделирование из гофрированной бумаги	1
14	Складывание гармошкой	Складывание гармошкой. Объемные игрушки из журнальной бумаги «бабочки».	1
15	Выпуклая мозаика из плотной бумаги	Выполнение выпуклой мозаики из цветной бумаги, картона.	1
16	Выпуклая мозаика из плотной бумаги	Изготовление мозаики «цветы».	1
17	Моделирование из картона. Рамочка	Работа с картоном, цветной бумагой.	1
18	Моделирование из картона. Рамочка	Моделирование из картона. Рамочка для фотографии	1
19	Моделирование объемного изделия из гофрокартона	Работа с гофрированным картоном.	1
20	Моделирование объемного изделия из гофрокартона	Моделирование объемных форм из гофрокартона.	1
21	Моделирование из гофрированной бумаги	Моделирование из гофрированной бумаги.	1
22	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки	Работа с гофрированной бумагой, цветной бумагой, проволокой.	1
23	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки	1
24	Многослойное торцевание на плоскости	Торцевание на плоскости из гофрированной бумаги, картона «цветы».	1
Раздел 2. Работа с пластическими материалами 10 часов			
25	Раскатывание и обрубка пластилина	Выполнение мини-проекта из пластилина «цветы».	1
26	Раскатывание и обрубка пластилина	Выполнение мини-проекта из пластилина «цветы».	1
27	Выпуклая аппликация из пластилина	Работа с пластилином «кошки».	1
28	Выпуклая аппликация из пластилина	Работа с пластилином «кошки».	1
29	Торцевание на пластилине	Работа с пластилин, гофрированной бумагой.	1
30	Торцевание на пластилине	Торцевание на пластилине. Времена года. «Деревья».	1
31	Разрезание слоеного пластилина	Работа с пластилином, проволокой.	1
32	Разрезание слоеного пластилина	Выполнение панно «бабочки».	1
33	Лепка из теста	Работа с соленым тестом «бабочки».	1
34	Лепка из теста	Лепка из соленого теста	1
Итого:			34

3 класс (34 часа)

№	Название темы/раздела	Виды деятельности	Кол-
---	-----------------------	-------------------	------

			во часов
Раздел 1. Текстильные материалы 26 часов			
1	Аппликация из резаных нитей	Выполнение панно из шерсти, картона «собачки».	1
2	Нитяная бахрома	Работа с шерстью, тесьмой «собачки».	1
3	Нитяная бахрома	Работа с шерстью, тесьмой.	1
4	Моделирование из помпонов	Моделирование из проволоки и помпонов «собачки», «кошки».	1
5	Моделирование из помпонов	Моделирование из проволоки и помпонов «собачки», «кошки».	1
6	Моделирование из помпонов	Моделирование из проволоки и помпонов «собачки», «кошки».	1
7	Изонить	Работа с картоном, мулине	1
8	Изонить	Изонить на картонной основе «деревья».	1
9	Изонить	Изонить на картонной основе «деревья».	1
10	Аппликация из нитяных валиков	Работа с шерстью, картоном.	1
11	Аппликация из нитяных валиков	Выполнение аппликации из нитяных валиков «деревья».	1
12	Аппликация из нитяных валиков	Выполнение аппликации из нитяных валиков «деревья».	1
13	Приклеивание ниток по спирали	Работа с шерстью, картоном. Аппликация «кошки».	1
14	Аппликация из распущенного трикотажа	Работа с трикотажем, картоном. Аппликация «бабочки».	1
15	Вышивание по ткани	Вышивка на ткани нитками « мулине».	1
16	Вышивание по ткани	Вышивание. Стебельчатый и тамбурный швы. «Бабочки».	1
17	Вышивание по ткани	Вышивание по ткани	1
18	Вышивание по ткани	Вышивание по ткани	1
19	Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу	Работа с тканью, бумагой, тесьмой. Выполнение аппликации «бабочки».	1
20	Аппликация из жатой ткани	Работа с тканью, бумагой, картоном. Выполнение аппликации «собачки».	1
21	Аппликация из ткани и ниток	Работа с картоном, тканью, шерстью. Выполнение иаппликации «кошки».	1
22	Шитье по выкройкам	Работа с тканью, шерстью, тесьмой.	1
23	Шитье по выкройкам	Выполнение мини-проекта «бабочки», «цветы».	1
24	Шитье по выкройкам	Выполнение мини-проекта «бабочки», «цветы».	1
25	Шитье по выкройкам	Выполнение мини-проекта «бабочки», «цветы».	1
26	Шитье по выкройкам	Выполнение мини-проекта «бабочки», «цветы».	1
Раздел 2. Пластические материалы 8 часов			
27	Раскатывание пластилина. Получение плоских изображений	Работа с пластилином, картоном. «Кошки».	1
28	Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей	Работа с пластилином, картоном. Мини-проект «цветы».	1

29	Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей	Работа с пластилином, картоном. Мини-проект «цветы».	1
30	Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе	Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе «кошки».	1
31	Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито	Работа с пластилином, металлическим ситом, картоном «цветы».	1
32	Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито	Работа с пластилином, металлическим ситом, картоном «цветы».	1
33	Разрезание пластилина, аппликация	Работа с пластилином, картоном «цветы»	1
34	Лепка из теста на каркасе	Лепка из соленого теста на основе из фольги. Работа «собачки».	1
Итого:			34

4 класс (34 часа)

№	Название темы/раздела	Материалы	Кол-во часов
Раздел 1. Работа с бумагой 23 часов			
1	Аппликация с раздвижкой	Выполнение аппликации из журнальной бумаги «бабочки».	1
2	Оригами из окрашенной бумаги	Выполнение фигурки «собачки» из белой бумаги, краски.	1
3	Оригами из окрашенной бумаги	Выполнение фигурки «собачки».	1
4	Симметричное силуэтное вырезание	Работа с цветной бумагой.	1
5	Симметричное силуэтное вырезание	Мини-проект «кошки».	1
6	Транспарантное вырезание	Работа с цветной бумагой.	1
7	Транспарантное вырезание	Выполнение аппликации «кошки».	1
8	Аппликация из рельефной бумаги	Выполнение аппликации из цветной рельефной бумаги.	1
9	Коллаж из различных материалов	Работа с разными видами бумаги, картоном, тесьмой». Изготовление коллажа кошки».	1
10	Объемное моделирование из бумаги	Работа с цветной бумагой.	1
11	Объемное моделирование из бумаги	Мини-проект «собачки».	1
12	Объемные изделия в технике многослойного торцевания	Объемные цветы в технике многослойного торцевания	1
13	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе	Работа с гофрированной бумагой, проволокой.	1
14	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе.	1
15	Моделирование из фольги	Работа с фольгой, проволокой.	1
16	Моделирование из фольги	Мини-проект «цветы».	1
17	Веерное гофрирование	Работа с цветной бумагой, картоном.	1

18	Веерное гофрирование	Веерное гофрирование, аппликация «деревья».	1
19	Трубочки из гофрированной бумаги	Работа с гофрированной бумагой.	1
20	Трубочки из гофрированной бумаги	Выполнение работы.«деревья».	1
21	Прорезание канцелярским ножом	Работа с плотной бумагой, канцелярским ножом «деревья».	1
22	Конструирование игрушки с подвижными деталями	Работа с бумагой, картоном.	1
23	Конструирование игрушки с подвижными деталями	Конструирование игрушки с подвижными деталями.	1
Раздел 2. Текстильные материалы 11 часов			
24	Аппликация из ткани. Петельный шов	Работа с тканью, нитками «мулине».	1
25	Аппликация из ткани. Петельный шов	Выполнение аппликации «бабочки».	1
26	Аппликация из синтепона со сдвижкой	Работа с синтепоном, бумагой, картоном. Выполнение аппликации «кошки».	1
27	Вязание крючком	Работа с пряжей.	1
28	Вязание крючком	Вязание крючком. Выполнение аппликации «деревья».	1
29	Вязание крючком	Вязание крючком. Выполнение аппликации «деревья».	1
30	Вязание крючком	Вязание крючком. Выполнение аппликации «деревья».	1
31	Шитье мягкой игрушки	Работа с тканью, синтепоном.	1
32	Шитье мягкой игрушки	Шитье мягкой игрушки «собачки».	1
33	Шитье мягкой игрушки	Шитье мягкой игрушки «собачки».	1
34	Шитье мягкой игрушки	Шитье мягкой игрушки «собачки».	1
Итого:			34

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 301855813211864865354984698895558776452667678568

Владелец Корнильцева Мария Святославна

Действителен с 04.03.2024 по 04.03.2025